

Beato de Ginebra

Esta importante pieza procede de la colección de libros antiguos que la **Congregación de Misioneros de San Francisco de Sales** deja en depósito en 2007 a la Biblioteca de Ginebra.

El sorprendente hallazgo de este códice viene a reforzar aún más la **trascendencia literaria** y sobre todo artística del monumental conjunto de los llamados **Beatos**.

Este ejemplar, evidentemente, **modifica el catálogo habitual de códices originales miniados de los Beatos** que, sin contar los fragmentos, pasan así de 21 a 22.

Los Misioneros de San Francisco de Sales desconocen cómo llegó a ellos desde la Abadía de Notre Dame d'Aulps –en la Saboya francesa– en la que se encontraba a finales del siglo XVIII.

El texto se copió entre el **segundo tercio y el final del siglo XI en la región italiana del Benevento**. En su mayor parte, el códice presenta una escritura beneventana en dos columnas. Sin embargo, al principio y solo en 19 de los 97 folios, ésta alterna con la carolina minúscula, lo que podría sugerir la presencia en el Benevento de algún monje del norte de Italia que colaborara con los beneventanos en la escritura de este códice.

Gráficamente, la escritura beneventana presenta grandes similitudes con la visigótica, pues ambas proceden de la cursiva, lo que abonaría la tesis de la procedencia española del códice, pero determinados rasgos específicos de este manuscrito, totalmente ausentes en cualquiera de los otros de letra visigótica, cuestionan esta hipótesis.

En cualquier caso, el análisis paleográfico plantea varias preguntas, a cual más interesantes, que exigirán un fascinante estudio posterior: **¿cuál es el origen del texto que sirvió de modelo a esta copia?, ¿se escribió en España por un monje beneventano?, ¿o se escribió en Italia según un modelo español?**

Hay quien incluso sospecha que **este códice podría provenir de Montecassino**, de la época del célebre abad Desiderius –más tarde ascendido a papa como Víctor III–, época en la cual los manuscritos de Montecassino causaron la admiración de todo Occidente.

